



TANZWEGE

Tanzimprovisation & Performancetraining Wochenende mit Nieves Chacón

28. + 29. nov. 2020 bei Artefix Homburg

Tanzimprovisation weckt einen intuitiven Geist, um mit sich selbst und Situationen flexibler umzugehen. Performancetraining schafft Klarheit nach innen und nach außen.

In meinen Workshops biete ich eine breite Palette von Übungen, wodurch die TeilnehmerInnen angeregt werden:

- Wege und Prinzipien aus Tanzimprovisation und Performance individuell oder in kleinen Gruppen auszuprobieren
- das eigene Bewegungsrepertoire (wieder) zu entdecken, zu erweitern und dabei mehr Körperbewusstsein zu entwickeln

Leitfragen meiner Arbeit sind u.a.:

- Wodurch können mühelos (neue) Bewegungen entstehen?
- Was passiert mit der Bewegung, wenn unser Fokus sich verändert?
- Wie können wir äußere und innere Grenzen ästhetisch nutzen?
- Wie können gemeinsame Choreographien ohne Wettkampf, ohne Mühe erarbeitet werden?

Die natürliche Folge daraus ist es, dass alle Beteiligten viel Inspiration, neue Erkenntnisse, erfrischende Freude und ein warmes Gefühl in den Alltag und in ihre Beziehungen mitnehmen.

Wann?

Sa. 28 Nov. 2020 von 11 bis 17 Uhr

So. 29 Nov. 2020 von 10 bis 16 Uhr

Jeweils 1 Stunde (gemeinsamer) Mittagspause zw. 13 und 14 Uhr

(Bring ruhig etwas Essen mit, um gemeinsam in dem Raum zu teilen.

Wir respektieren selbstverständlich die Corona-Bedingungen)

Wo?

ARTefix – Freie Kunstschule Saarpfalz e.V.

Schillerstrasse (BBZ)

66424 Homburg

Telefon: 06841- 63925, Fax: 06841 120573

Email: artefix.eV@t-online.de

Anmeldung bis zum 20. Nov. 2020 bei [Artefix](#)

Wieviel? 120 bis 145 Euro (nach eigenem Ermessen)



Nieves Chacón- www.inspiratanz.de

Freie Tänzerin aus Mendoza, Argentinien, lebt zur Zeit in Heidelberg.

Sie hat in Argentinien und Barcelona an verschiedenen Kunst- initiativen teilgenommen und vermittelt seitdem Bewegung an Erwachsene und ältere Menschen.

12 Jahre lang war sie Mitwirkende des Heidelberg Dance Theater Projekts unter der Leitung von Richard Lee aus New York.

Seit 2008 leitet sie Tanzworkshops in der Region und kollaboriert mit Künstlern und Tänzern aus Heidelberg und Karlsruhe.

Über die Jahre entwickelte sie ihre eigene Methode "**Inspiratanz**", um Tanz – als Inspirationsquelle für den eigenen Lebensentwurf – Menschen aller Art näher zu bringen.

Seit 2014 unterrichtet sie Grundlagen der Tanzimprovisation an werdende Theaterpädagogen bei Artefix Homburg und der Sommerakademie Blieskastel. Zudem leitete sie bis 2019 die Spanische Theatergruppe des Romanischen Seminars an der Universität Heidelberg.